

LA LIGA DE LAS ARTES ESCÉNICAS DEL LITORAL

CONVOCA A INTERESADOS EN PARTICIPAR DEL SEGUNDO ENCUENTRO CREATIVO GERMINADORES 2018

La liga de las artes escénicas del litoral convoca a 6 jóvenes estudiantes de teatro y/o teatristas emergentes de todo el país para participar del encuentro Germinadores, a realizarse en la Ranchada de las Termas de Guaviyú los días 24, 25 y 26 de agosto de 2018.

Germinadores es un Encuentro de creación colaborativa e investigación escénica que se realiza anualmente. Durante los tres días del encuentro, cada colectivo participante muestra procesos creativos en diferentes etapas de gestación, y los contextualiza para el resto de los participantes. Luego se interviene cada proceso entre todos. Son tres días de trabajo intenso en régimen de convivencia, donde además del trabajo creativo y de investigación, se comparten instancias que fortalecen el vínculo entre los participantes, generando un clima de confianza y disfrute.

Modalidad de postulación:

Becas para jóvenes creativos. Esta modalidad del llamado a becas de formación prevé 6 cupos y está dirigido a jóvenes estudiantes de artes escénicas o teatristas emergentes mayores de 18 años y menores de 30 años al momento de su inscripción, ciudadanos naturales o legales, residentes en el territorio nacional.

La participación del encuentro será gratuita para las/os seleccionadas/os con alojamiento y alimentación incluidas. Cada participante deberá resolver su traslado hacia y desde Paysandú. La organización resolverá el traslado de las/os participantes entre Paysandú y Termas de Guaviyú.

Quienes resulten seleccionadas/os participarán activamente de todo el encuentro, incorporándose a todas las etapas del trabajo (improvisaciones, juegos escénicos, reflexiones, intercambios, etc)

Las/os interesadas/os deberán completar el formulario que aparece en la web de la liga de artes escénicas del litoral <https://ligadeartesescenicas.com/novedades/convocatorias/>

Tendrán tiempo de hacerlo hasta hasta las 15.00 horas del viernes 10 de agosto de 2018. Se entregará certificado de participación a quienes asistan a la totalidad del encuentro.

Este año participan los siguientes procesos creativos:

“La langosta”

Zonas temáticas a explorar en escena: La burocracia/Los vínculos laborales.

Equipo creativo: André Hübener, Leonardo Martínez, Ana Fernandez, Sebastián Torres, Gabriela Perez, Juan Frache, Lucía Bonafón, Elisa Moizo, Alfonso Balbis, Viviana Stagnaro,

Guía el germinador: André Hubener.

Colectivo: El almacén (Montevideo)

Estreno previsto para 2019.

“Cinco hombres pobres”

Zonas temáticas a explorar en escena: El poder del dinero/ Los vínculos entre hombres de clase alta.

Equipo creativo: Leonardo Martínez, Darío Lapaz, Sebastián Barret, Danilo Pandolfo, André Hubener, Juan Frache, Gustavo Carrosinni, Cecilia Carriquiry.

Guía el germinador: Leonardo Martínez.

Colectivo: Liga de artes escénicas del Litoral (Paysandú, Fray Bentos, Carmelo, Montevideo)

Estreno previsto para 2019

“Cornucopia”

Zonas temáticas a explorar en escena: La abundancia y la familia/ Los lazos sanguíneos.

Equipo creativo: Estíbaliz Solís Carvajal, Paola Larrama, Laura Galín, Juan Frache, Natalia Acosta, María Inés Cabaleiro.

Guía el germinador: Estíbaliz Solís.

Colectivos: La tijera (Montevideo), Decartón (Carmelo), Imaginateatro (Paysandú) Estreno previsto para noviembre de 2018.

“Una en la multitud”

Zonas temáticas a explorar en escena: Las luchas feministas.

Equipo creativo: Daniela Castro, Vanessa Cánepa, Leonardo Martínez.

Guía el germinador: Leonardo Martínez

Colectivo: Decartón (Carmelo)

Estreno previsto para 2019.

¿Quiénes somos?

La Liga de Artes Escénicas del Litoral es red de afectos, inteligencias y saberes en torno a la creación escénica y la gestión cultural. Es la consolidación de una identidad colectiva que venimos construyendo desde hace muchos años a partir del trabajo en conjunto, la creación colaborativa, el intercambio y circulación de espectáculos, la gestión de espacios culturales en cada lugar.

Está conformada por los colectivos:

- Imaginateatro (Paysandú)
- Sin Fogón (Fray Bentos)
- Decartón (Carmelo)
- El Almacén (Montevideo)